



**ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ
ПО КУРАШ**



Правила проведения соревнований по кураш

I. Описание.

Кураш – национальная борьба узбекского народа. В переводе с узбекского «кураш» обозначает «справедливо достичь цели». Два соперника борются в стойке стоя, борьба проходит на матах, аналогичных татами в дзюдо. В кураше запрещено ведение борьбы в положении лежа. Борются только в стойке и разрешены исключительно броски и подсечки. Применение любых ударных, болевых, удушающих приемов, а также захватов ниже пояса строго запрещено. Все это делает кураш простым, понятным, зрелищным, динамичным и безопасным видом спорта.

Кураш возник в древности на территории нынешнего Узбекистана, он является одним из видов боевых искусств. История кураша насчитывает не менее 3500 лет. Почти 2500 лет назад Геродот, знаменитый древнегреческий философ и историк, в своем монументальном труде «История» упоминает кураш в описаниях обычаев и традиций народов древнего Узбекистана.

II. Общие правила.

В кураш борются в стойке стоя и согласно принятых правил. Броски, проведенные в стойке, оцениваются судьями. При равных оценках победа присуждается по последней оценке. В случае, когда участник (участница) имеет оценку и наказание, преимущество имеет оценка. Если соперники имеют одинаковые наказания, победа присуждается тому, кто первым был предупрежден.

Соревнования проводятся по олимпийской системе без утешительных схваток. В кураше оценивается прием, начатый внутри безопасной зоны гилам и оконченный за пределами опасной линии гилам.

III. Порядок проведения соревнований.

Соревнования проводятся по олимпийской системе.

Все борцы делятся на две группы. Порядковый номер борца определяется жеребьевкой и сохраняется до конца соревнований. Борцы с четными порядковыми номерами образуют группу А, с нечетными порядковыми номерами группу Б. Победители схваток выходят в следующий круг соревнований. Победители групп образуют финальную пару и борются за первые и вторые места, проигравшие финалистам борцы занимают третье место. Соревнование одной весовой категории проводится в один день.

IV. Начало и конец схватки.

Перед началом каждой схватки три судьи (арбитр и два боковых судьи) становятся вместе на краю гилам, прижимая правую руку к левой груди, кланяются, прежде чем занять свои места. При выходе с гилам судьи вновь собираются на краю и вновь кланяются, прижимая правую руку к левой груди.





Участники так же, прижав правую руку к левой груди, должны поклониться перед входом в рабочую зону. После поклона, перед рабочей зоной, участники должны двигаться вперед до специально отмеченного места, затем должны, прижав правую руку к левой груди, поклониться друг к другу.

После того, как арбитр объявит результат схватки, участники (участницы) также, прижав правую руку к левой груди, делают поклон друг другу.

Арбитр и боковые судьи должны занять исходное положение перед схваткой прежде, чем участники (участницы) выйдут на гилам.

Все поклоны выполняются, сгибаясь в талии вперед. Если участники (участницы) не выполняют поклон, то арбитр должен потребовать его выполнения.

Осуществляя контроль площадки перед схваткой судьи на гилам должны обратить внимание, что поверхность гилам ровная, чистая, без щелей между матами, чтобы стулья боковых судей находились на своих местах, и чтобы участники (участницы) отвечали требованиям, установленными правилами. Арбитр должен находиться в центре гилам в исходном положении лицом к столу, где регистрируется время.

Арбитр, давая команду «ТОХТА», должен видеть участников.

V. Весовые категории и продолжительность схватки.

На III Всемирных играх кочевников соревнований пройдут среди мужчин в следующих весовых категориях:

– до 66 кг, до 81 кг, абсолютная весовая категория.

К соревнованиям допускаются спортсмены 18 лет и старше. Во всех весовых категориях допускается максимум 1 спортсмен. Схватки среди мужчин 18 лет и старше длятся 4 минуты чистого времени.

VI. Взвешивание.

Участники (участницы) одной весовой категории взвешиваются в один день, на одних весах, как минимум за два часа до начала соревнования.

Взвешивание должно продолжаться не более одного часа. Если число участников слишком велико, и одних весов недостаточно, с санкцией спортивного директора разрешено применение дополнительных двух-трех весов, но атлеты одной весовой категории должны пользоваться одними и теми же весами.

При взвешивании борцы должны иметь удостоверение личности.

Борец, не прошедший взвешивание, не допускается к соревнованиям.

Во время взвешивания борцы должны быть только в трусах или в плавках. При определении веса борцов должна присутствовать комиссия в составе Спортивного директора, его заместителей, секретаря, мед. работника. После взвешивания фамилии борцов записываются в протокол взвешивания.





VII. Дисциплина.

Участники (участницы) соревнования должны подчиняться следующим требованиям:

- приветствовать друг друга поклоном перед началом и в конце схватки;
- беспрекословно подчиняться правилам кураш, правилам соревнования;
- подчиняться указаниям судьи;
- правильно вести себя во время соревнования;
- при вызове борца со стороны судей, быстро подойти к назначенному месту.

VIII. Форма борцов.

Участники соревнования должны быть одеты в яхтак синего или зеленого, штаны белого, пояс красного цветов. Причем первый вызванный участник выходит в синем халате, а второй в зеленом.

Форма кураш должна быть изготовлена из х/б ткани, быть в хорошем состоянии, материал не должен быть излишне жестким и плотным.

Допускается следующая маркировка:

- государственный герб (слева на груди, максимальный размер 10x10 см.);
- торговый знак изготовителя (3x3 см. спереди внизу куртки);
- маркировка на плече (не более 25 см., шириной до 5 см.);
- нашивки (25x25 см., разрешаются на спине, можно разместить фамилию спортсмена).

Длинна яхтака на 10-15 см выше колен. Длинна концов пояса после двух полных оборотов вокруг пояса и связывания должна быть не меньше 20 см, рукава яхтака, концы рукава должны быть в максимуме на 20-25 см ниже локтя, между рукой и рукавом должно быть 5 см, штаны не должны быть ниже голеностопного сустава, между штаниной и ногой должно быть 10-15 см, пояс должен быть красного цвета 4-5 см в ширину.

Участницы должны надевать под яхтак прочную длинную футболку или трико с короткими рукавами белого цвета, которое заправляется в брюки.

Если яхтак участника не соответствует требованию, то Арбитр должен потребовать от участника заменить его. Участник должен, подняв руки, вытянуть их перед собой и тем самым убедить Арбитра, что длина и ширина рукавов яхтак соответствуют установленным правилам.

Борцы обоих полов борются босиком.

IX. Гигиена борцов.

Костюм участника (яхтак и штаны) должен быть чистым, сухим, без неприятного запаха. Ногти на руках и на ногах должны быть коротко острижены. Длинные волосы должны быть собраны так, чтобы они не



причиняли неудобств сопернику. Любой участник, не выполнивший правил гигиены, лишается права участия на соревнованиях.



Х. Судейские команды и жесты.

Таъзим

Развести прямые руки на уровне плеч в разные стороны ладонями вверх, затем, согнув руки в локтях, соединить пальцы перед собой ладонями вниз. Команда для поклона борцов друг другу, держа правую руку на левой груди.



Кураш

Прямую руку вытянуть перед собой, причем ладонь должна быть открыта, и большой палец расположен сверху. Команда для начала схватки.



Тохта

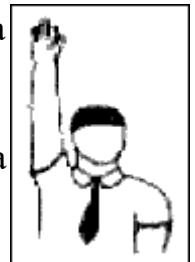
Поднять руку вперед параллельно гилам на высоту плеча ладонью вперед, ладонь должна быть направлена в сторону секундометриста. Используется для остановки схватки.



Халол (чистая победа)

Поднять руку высоко над головой, ладонью вперед. Арбитр объявляет оценку в том случае, когда бросок осуществлен на спину красивым, четким движением:

1. Также за два броска на оценку «ёнбош»;
2. При применении приема соперник (соперница) сам(а) падает на спину (на обе лопатки);
3. При объявлении наказания «ГИРРОМ» сопернику;
4. За бросок на оценку «ЁНБОШ», и у соперника имеется предупреждение «ДАККИ»;
5. За не выход на гилам соперника в течение 3-х минут.



Ёнбош

Поднять руку в сторону на уровень плеча, ладонью вниз с ударом по боку соответствующей ноги. 1. Оценка дается, когда борец осуществил бросок на бок сильным, резким, красивым движением; 2. При объявлении наказания «ДАККИ» сопернику.



Чала





Поднять согнутую в локте руку так, чтобы большой палец находился на уровне плеча, ладонь была открыта и направлена на бок, локоть отведен в сторону бока.

1. Оценка дается, когда борец бросает противника на бедро, ягодицы, живот или на бок, но с большими техническими ошибками, медленно и нечетко;
2. При объявлении наказания «ТАНБЕХ» сопернику;
3. Независимо от того, сколько оценок «ЧАЛА» заработал спортсмен, их количество не объединяется;
4. Если у обоих борцов имеется несколько оценок «ЧАЛА», то победа присуждается борцу, у которого наибольшее количество оценок «ЧАЛА».

Танбех

Указательным пальцем показать на участника. Объявляется участнику (участнице), совершившему незначительные нарушения:

1. Борец, умышленно убегая, не дает сопернику произвести захват;
2. Умышленно выталкивает противника с гилам, или сам забегает за опасную зону гилам;
3. Умышленно приводит в беспорядок свой костюм (развязывать или перевязывать пояс, брюки без разрешения арбитра);
4. За умышленный захват за штаны или ноги.
5. После захвата, атакующие действия не проводятся в течение 10-15 секунд.



Дакки

Поднять согнутую в локте руку, зажатую в кулак пальцами вперед, а локоть при этом отведен в сторону бока. Объявляется участнику (участнице), совершившему нарушение средней степени, или имеющему замечание «ТАНБЕХ»:

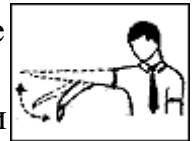
1. За неоднократное умышленное падение на колени;
2. Не подчиняется командам арбитра, разговаривает или выкрикивает нецензурные выражения.





Гирром

Согнуть руку в локте перед собой ладонью к телу, затем резким движением выпрямить руку в сторону наказываемого участника. Объявляется участнику (участнице), совершившему серьезное нарушение или имевшему наказание «ДАККИ»:



1. Делает в ходе схватки нецензурные выкрики, или оскорбительные для противника и судей жесты;
2. Если борец получает травму по вине соперника, то сопернику объявляется «ГИРРОМ», а борцу, получившему травму, оценка «ХАЛОЛ».

Бекор

Вытянутой перед собой прямой рукой помахать два-три раза влево и вправо. Используется для объявления безрезультативного броска.



Жазо

В случае, если к половине времени поединка ни один из курашистов не получил предупреждения или очка, судья останавливает поединок и объявляет «Жазо». При объявлении «Жазо» судья должен поднять правую руку с зажатым кулаком и громко произнести «Жазо».

1. «Жазо» можно объявлять только один раз во время поединка. Если во время «Жазо» курашисты при выполнении приема одновременно и одинаково падают на бок, то нужно еще раз возобновить схватку в состоянии «Жазо»;

2. при объявлении «Жазо» боковые судьи должны поправить яктак ближайшего курашиста. Центральный судья приглашает курашистов в центр гиялама. Курашисты должны взяться за пояс соперника сзади (правая рука должна пройти под левой рукой соперника, левая рука – над правой рукой соперника). После того, как судья громко произнесет «Жазо», курашисты должны начать борьбу. Расстояние между ладонями в состоянии захвата за пояс должно быть 20 сантиметров. Головы курашистов должны располагаться параллельно. Курашисты должны стоять прямо, касаясь грудью друг друга. Любая попытка наклониться или





увернуться от захвата запрещена и должна немедленно наказываться судьями;

3. в течение 5 секунд курашисты должны совершить прием. Курашист, уклоняющийся от борьбы или специально падающий на колено, должен получить «Танбех». В случае если курашист намеренно отпускает захват за пояс, чтобы избежать приема, он должен быть дисквалифицирован, получив «Гирром», после консультаций трех судей;

4. в случае, если при «Жазо» курашист получает «Халол», поединок завершается его победой. Если получен «Ёнбош» или «Чала» или предупреждение, борьба в оставшееся время поединка продолжается в обычном положении без захвата за пояс.

Вакт

Скрестить обе руки над головой ладонями вниз. Используется для указания на окончание времени схватки.



Примечания: Жесты показываются правой или левой рукой в соответствии с цветом ятак борцов, стоящих с двух сторон арбитра. Арбитр, показывая жесты в стойке смиренно в центре гилам, должен громким голосом объявлять соответствующие команды. Оценки и предупреждения объявляются (10,5,3,1,0) цифрами, но их общее количество не слагается.

XI. Результат схватки.

Оценка		Предупреждение	
ХАЛОЛ	10:0	ГИРРОМ	0:10
ЕНБОШ	5:0	ДАККИ	0:5
ЧАЛА	3:0	ТАНБЕХ	0:3
ДАККИ-ЕНБОШ	0:10	ЕНБОШ-ДАККИ	10:0
ТАНБЕХ-ЧАЛА	0:3	ЧАЛА-ТАНБЕХ	3:0
ЕНБОШ-ЕНБОШ	0:1	ДАККИ - ДАККИ	1:0
ЧАЛА-ЧАЛА	0:1	ТАНБЕХ - ТАНБЕХ	1:0





ЁНБОШ+ДАККИ	0 : 3	ДАККИ+ЧАЛА	0 : 5
ЧАЛА		ЧАЛА	
ЁНБОШ+ТАНБЕХ	5 : 0	ЧАЛА ///	0 : 3
ЧАЛА		ЧАЛА ////	
ЧАЛА+ТАНБЕХ	0 : 3	ДАККИ	0 : 5
ЧАЛА		ТАНБЕХ	
ЁНБОШ+ДАККИ	1 : 0	ДАККИ+ЧАЛА	0 : 5
0		0	
ЧАЛА+ТАНБЕХ	1 : 0	ЁНБОШ	10 : 0
0		ДАККИ	

Запрещенные действия

В борьбе кураш запрещаются следующие действия:

- захват за штаны соперника;
- применение технических приемов, которые могут привести к травмам, опасных для жизни борцов;
- применение болевых, удушающих приемов.

Судейская форма

Судейская форма — черный костюм и брюки, черные носки, белая рубашка и черный галстук.

Гилям соревнований

Гилям кураш может быть в размере максимум 10×10 метров, 12×12 м или 14×14 м.





Гидам соревнований делится на две зоны. Полоса, разделяющая эти зоны и называемая «опасной линией», всегда красного цвета и шириной в 1 м.

Площадь схватки внутри полосы, включая ее, называется «безопасной зоной», минимальные размеры которой 8 x 8 м, а максимальные 10 x 10 м.

Зона за красной линией называется «опасной зоной», ширина ее составляет 3 м.

Белая полоса шириной 1 м и длиной 2 м с двух сторон служит обозначением места начала и конца схватки участников. Эти полосы наносятся в рабочей зоне на расстоянии не более 5 м друг от друга.

Гидам должен находиться на упругом полу или на спец. платформе. Вокруг площадки схватки должна быть свободная зона не менее 1 м.

Руководители, тренеры и представители команд

Только руководитель, тренер или представитель команды имеет право непосредственно обращаться к Директору по судейству и его заместителям.

Руководитель команды отвечает за экипировку борцов и их своевременный выход на гилам, а так же за общий порядок.

Руководители команд также участвуют при жеребьевке вместе со Спортивным директором.

Во время схватки руководители команд должны быть на отведенном для них месте.

Если руководители команд или тренеры имеют судейскую лицензию, они так же имеют право на судейство в соревновании.

Руководители, не подчинившиеся вышеприведенным требованиям, освобождаются от своих должностей, и об этом сообщается соответствующим органам.

Тренер команды во время схватки может находиться в отведенном месте или вокруг гилам на расстоянии не ближе 2 м.

Тренер команды может приближаться к своему борцу в случае если борец получает травму и в надлежащем порядке получает медицинскую помощь со стороны врача, но ему запрещается не подчиняться указаниям боковых судей или Арбитра.

Если тренер команды не подчиняется вышеприведенным правилам, Арбитр может потребовать у заместителя Директора по судейству объявить тренеру предупреждение «ДАККИ», если это повторяется, Заместитель Директора по судейству объявляет предупреждение «ГИРРОМ», и может отстранить борца от схватки.

Оборудование.

У каждого гилама должно быть:

- стол и три стула;
- два легких стула;





- секундомер (шахматные часы);
- микрофон;
- табло (показывающее чистое время схватки) со звуковым сигналом для обозначения конца схватки.

Два легких стула должны быть расположены за опасной зоной в противоположных углах, не загромождая поле зрения информационного табло.

Табло должно быть расположено за пределами зоны гилам так, чтобы его (их) легко видели судьи, члены судейской комиссии, зрители (всегда в резерве должно находиться механическое табло для контроля).

В случае использования электронных часов, механические часы используются для контроля.

Гонг или звуковое устройство должны использоваться для извещения арбитра об окончании схватки.

Зрители (пресса, телевидение, и т.д.) должны располагаться не ближе 3 м от гилам соревнования.

Ручные секундомеры (шахматные часы) и табло должны использоваться одновременно с электронным оборудованием на случай отказа электроники.

Табло

У каждого гилам должно быть табло. Полученные оценки должны отображаться на табло в двух цветах:

Синий				
ЁНБОШ	ЧАЛА	ТАНБЕХ	ДАККИ	
Зеленый				

150 см (width), 100 см (height)

Как показано выше, оценки и предупреждения соперников на табло должны быть в двух цветах. Между двумя цветными полосами посередине, должна быть белая полоса для обозначения названия оценок и предупреждений.

Протокол соревнований

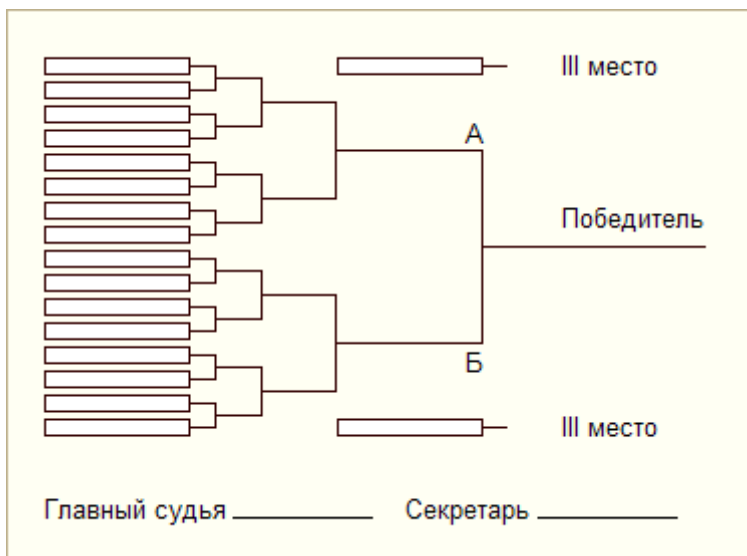
A.

Имя и фамилия	Город	1	2	3	4	Результат	Место
1							
2							
3							
4							

B.

Имя и фамилия	Город	1	2	3	4	Результат	Место
1							
2							
3							
4							





Ситуации, не предусмотренные правилами кураш, разрешаются совместным решением спортивной и судейской комиссий.

